

# Els animals d'aigua dolça “A la bassa!”

**Nivells:** CI / CM / CS / ESO / BATX (activitat adaptada segons el nivell requerit)

**Durada:** 1 matí

**Ràtio:** 1 educador / 18 alumnes

## **Objectius:**

- Incentivar l'interès per a descobrir el medi i tots els elements que en formen part.
- Potenciar la utilització dels sentits com a eina per conèixer el medi.
- Observar els animals de la bassa.
- Aprendre a utilitzar els utensilis per agafar-los.
- Identificar i caracteritzar les espècies que s'hi troben.
- Elaborar la xarxa tròfica de l'ecosistema de la bassa (ESO i BATX).

## **Continguts:**

- Coneixement dels animals vertebrats i invertebrats que viuen dins la bassa i/o el torrent.
- Adaptacions al medi aquàtic (respiració, natació, alimentació, reproducció, ...).

## **Protocols:**

- Trobada al Coll de Ca l'Arenes o en altres punts de treball.
- Presentació dels educadors i de l'activitat als mestres i als alumnes.
- Esmorzar.
- Fer els grups de treball.
- Realització de l'activitat.
- Complimentació de la valoració, el full de registre i entrega de la factura.

**Procediments:** Prospecció dels animals que es poden trobar, funcionalitat i ús de les basses, observació descriptiva dels diferents biòtops en diferents punts de la bassa i/o el torrent. A la bassa, una part dels alumnes distribuïts en diferents zones s'encarreguen de capturar els animals amb el salabret; l'altra part, els busca amb pinzells en una safata plena de fang del fons de la bassa. A l'aula de treball, s'observen, es descriuen i s'identifiquen/classifiquen els animals capturats. Els animals són tornats a la bassa i/o al torrent després del taller.

**Material inventariable:** salabrets, pots i galledes, safates, pinzells, colors, lupes de mà i de captura, càpsules de Petri, tisores, pinces, cutter.

**Material fungible:** llapis, llapis de colors, gomes d'esborrar, maquinetes de fer punxa, cintes adhesives.

**Material imprès i/o fotocopiats:** Notes de camp, guies de camp i làmines (invertebrats d'aigua dolça, amfibis).